絜齋家塾書鈔

一

絜齋家塾書鈔

四庫全書珍本初集

經部 書類

商務印書館受教育
部中央圖書館籌備
處委託景印故宮博
物院所藏文淵閣本

詳校官給事中臣鄧文洋

通政使司副使臣莫瞻菉覆勘

御題表變絜齋家塾書鈔

議論持醇正興亡鑑古今致危惟戒逸勝怠莫如欽惜未聯全璧幸仍揀碎金流斯失法度先已獲予心表變解書大禹謨儆戒無虞罔失法度節言人君豈能無安逸歡樂之時苟不至于過則亦不害其為法度流而不返便是失法度云云余昔遊巡所至一覽即過不肯因此稍稽庶政是以尹繼善有馳驛遊山之語余詩中每見此意今觀變解與前指適相脗合余昔未見是書其言實先得我心耳

欽定四庫全書　　　經部二

絜齋家塾書鈔　　　書類

提要

臣等謹案絜齋家塾書鈔十二卷宋袁燮撰燮字和叔絜齋其自號也鄞縣人淳熙辛丑進士官至顯謨閣學士謚正獻事迹具宋史本傳燮之學出陸九淵是編大旨在於發明本心反覆引伸頗能暢其師說而于帝王治

迹尤參酌古今一一標舉其要領王應麟發明洛閩之學多與金谿殊軌然於變解微戒無虞諸條採入困學紀聞中蓋其理至足則異趣者亦不能易也其書宋史藝文志作十卷陳振孫書録解題稱夔子喬録家庭所聞至君夔而止則當時本未竟之書且非手著紹定四年其子甫刻置象山書院蓋重其家學不以未成殘缺而廢之明葉盛菉竹堂書

目尚存其名而諸家說尚書者罕聞引證知
傳本亦稀故朱彝尊作經義考注云未見今
聖代博採遺編珍笈秘文罔不畢出而竟未睹是書之
名則其佚久矣謹從永樂大典所載採輯編
次俾復還舊觀以篇帙稍繁釐為一十二卷
蠹殘賸簡復顯于湮沒之餘亦可云燮之至
幸矣喬字崇謙嘗為溧陽令與燮相繼而卒
未顯於世故宋史但有其弟甫傳而不立喬

傳據真德秀所作夔行狀稱夔有子四人喬
其伯子甫則其叔子云乾隆四十六年九月
恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅
總　校　官　臣　陸　費　墀

絜齋家塾書鈔原序

甫自幼洎長侍先君子側平旦集諸生及諸子危坐說書夜再講率至二鼓無倦容謂學問大旨在明本心吾之本心即古聖之心即天地之心即天下萬世之心彼昏不知如醉如夢一日豁然清明洞徹聖人即我我即聖人舜號泣旻天負罪引慝祇見瞽瞍禹荒度土功三過家門呱呱弗子道心精一曾何間斷自古大聖同此一心箕子論皇極無偏黨自蕩蕩無黨偏自平平無反

側自正直是之謂極是之謂本心太甲顛覆典刑痛自
怨艾克終允德成王遭家多難執書感泣天雨反風本
心一昏迷惑如彼本心一復光明如此先君子諷誦再
三聞者流涕又言見象山先生讀康誥有所感悟反已
切責若無所容讀吕刑嘆曰從肺腑中流出嗚虖至哉
先君子之學源自象山明白光粹無一瑕疵可謂不失
本心矣是編為伯兄手鈔雖非全書然發揮本心大旨
具在伯兄名喬天資純正用志勤篤嘗宰溧陽視民猶

子邑人德之惜未盡行所學爾甫悼先君子之沒幸伯兄之有傳令又云亡痛曷有已遂刻是編名曰絜齋家塾書鈔而納諸象山書院以與世世學者共之紹定四年辛卯良月已未男甫謹書

欽定四庫全書

絜齋家塾書鈔卷一

宋 袁燮 撰

虞書

昔在帝堯聰明文思光宅天下將遜于位讓于虞舜作

堯典

堯有聰明文思之德所以光宅天下聰明不是尋常小小智慧此心虛明洞達無一毫人欲之私這是聰明今人舉事多不中理善言過於耳而不能領畧至

於君子小人之際不能别識皆不聰明之故惟其聰明則所為者無復有失所聽者罔非德言而人之情偽亦不能逃焉令人聾者謂之不聰盲者謂之不明何則謂其閉塞而不通也聖人此心之聰明固非止於耳目之聰明然舉此亦可見惟其聰明所以發見於外者粲然有文如威儀如言語以至於禮樂法度皆是文不曰思而曰思去聲聖人難說思也思有悠遠深沉之意只有文而無思不得有思而無文亦不得也

有此四德安得不光宅天下令以身體之吾一身之輝光所及者能幾何居一家中未必能及一家況一鄉乎未必能及一鄉況一國乎未必能及一國況天下乎此無他只緣在我者未盡平日有許多過失故其輝光不能及遠

堯典

曰若稽古帝堯曰放勳欽明文思安安允恭克讓光被四表格于上下

若稽古不必言堯考古但史臣考之於古有如堯者放勳者依倣前人之勳也有成功者謂之勳古人所為多矣吾擇其成績顯然昭著者倣之是謂放勳放勳或以為堯名非也堯舜禹當為名何以言之曰格汝舜曰格汝禹舜禹既名則堯亦名也古人不諱名孟子引放勳曰或者其號與欽明文思即聰明文思去聰字只說明字便見聰明本是一箇分析不得曰欽者言其皆自敬中來也德雖至於聖人然臨深履

薄之念何嘗一日敢忘斯須不敬便有過失甚可畏也安安者安而又安也謂之安其所當安却無甚意味仁者安仁或安而行之恭而安古人多說這安字德盛仁熟終日周旋不出於規矩準繩之内而無一毫辛苦勉強之意夫是之謂安一安字不足盡之故又加一安字

克明俊德以親九族九族既睦平章百姓百姓昭明協和萬邦黎民於變時雍

自欽明文思至格于上下此是治之大本自克明俊德至黎民於變時雍此是治道之大體俊德只是我之德俊有俊敏之意令人俊爽者謂之俊聖人固非尋常所謂俊爽然其日進無疆處是俊欽明文思安安允恭克讓這許多皆是克明俊德但作文之法欲說下面事故須先說此句治道大體自身而及於家自家而及於國自國而及於天下身不脩不可以齊家家不齊不可以治國國不治不可以平天下本末

先後之體秩然有序大學一篇可見矣又當子細看克明字既睦字昭明字克者能也必實能明俊德方可以親九族九族自高祖至玄孫是也如言妻二族母三族似不然親九族裏面煞有事如立宗法辨昭穆服紀燕飲之類其禮既備然後九族可親我去親九族必待九族一齊既睦了方能平章百姓百姓者百官族姓也平當也章分明也德大者在上德小者在下賢者在位能者在職一一皆處置令平當分明

此是平章百姓昭明亦只是一箇分明須是百姓既
昭明了方能協和萬邦黎民爲然大變矣

乃命羲和欽若昊天歷象日月星辰敬授人時

揚子雲曰羲近重和近黎羲和既重黎之後爲司天
地之官分明以羲和爲天地之官以四子爲四時之
官朝廷大臣不出此六官此便是周之六卿自古如
此甘誓之戰乃召六卿在夏時已然可見也四子所
主者各一時凡屬於天者皆羲氏所掌凡屬于地者

皆和氏所掌也天下萬事何者非天地便如周家六卿雖云各有所主要之天地官所屬者分外較大六官無非是理會民設官分職以為民極民之外復有何事所以謂之敬授人時若人時不定何以使人趨時赴功然欲敬授人時須先理會歷象歷以筭數象以參歷既無差矣然後可以頒歷於天下所謂敬授人時古人於此事甚重舜初即位便在璿璣玉衡以齊七政羲和湎淫胤侯至舉六師征之何故如此之

重只緣事事重民故也滕文公問為國孟子首荅以
民事不可緩立為君師使之享崇高富貴之極果為
何事無非為民而已自後世此等官皆輕者不以民
事為重也司馬子長言先人以為文史星歴近乎卜
祝之間固主上所戲弄倡優畜之流俗之所輕也在
漢時已如此矣
分命羲仲宅嵎夷曰暘谷寅賓出日平秩東作日中星
鳥以殷仲春厥民析鳥獸孳尾申命羲叔宅南交平秩

南訛敬致日永星火以正仲夏厥民因鳥獸希革分命
和仲宅西曰昧谷寅餞納日平秩西成宵中星虛以殷
仲秋厥民夷鳥獸毛毨申命和叔宅朔方曰幽都平在
朔易日短星昴以正仲冬厥民隩鳥獸氄毛
宅嵎夷南交昧谷幽都者皆非常在其所也此皆王
朝大臣自在朝廷輔佐人主特設一局於彼時為往
來耳萬物皆相見南方之卦也故曰南交羲仲言東
方羲叔言南方和仲言西方和叔言北方四時之事

四子各主一方非謂專於此一方也凡四方春間之事皆羲仲掌之凡四方夏間之事皆羲叔掌之和仲和叔莫不皆然若謂專掌一方只羲仲平秩東作而他三方皆不與聞則他處春間事將誰尸之耶但羲仲所主者春春屬東故言東羲叔所主者夏夏屬南故言南耳和仲和叔皆然也如出日納日日有之便如今歷家所謂日出何處入何處此皆日日當理會四子通掌之特因日出於東日入於西故賓餞見

於羲和二子非謂餘二子皆不與知也寅賓出日不必説日出於東方則羲仲往彼處迎之寅餞納日不必説日入於西方則和仲就彼處送之葢當日出時自有合理會底事日入時亦然敬致者言日至於中則羲叔敬以致日中之事周禮有致日致月是也曰賓曰餞便見天人本是一致分明以人道事之古人為政且要均平只如授田視其地力之高下而為多寡之數直是均平不特此一事凡事皆然葢所以定

民志者如此先後緩急秩然不亂是之謂秩三時皆言平秩獨冬言平在者在察也蓋當冬之末是一歲之終亦一歲之始正是陰陽交錯之際豈可不察日中宵中均之為晝夜在春言日在秋言宵者因陰陽之異隨時而異其名也觀此則賓餞等事不獨主一方而言從可知矣鳥火虛昴皆是分至之昏見於南方以數筭之如春分星鳥當見則是日之昏乃見焉厥民析者謂分析而在田也想羲仲於此必督促勸

勉敢有不勤必加之以罰或有疾患或有喪禍皆作
道理處之使分析於田畝而無一人敢惰然後可謂
之析因者因乎春而不變也春耕夏耘耕固不可怠勤
於耕而怠於耘則稂莠將為嘉穀之患善者無自而
伸矣故因乎春之時亦使分析在田有一毫之異不
可謂之因夷者至秋而少暇夷訓平亦訓易隩者冬
月無事可以入此室處也言民而便及鳥獸所謂仁
民而愛物

帝曰咨汝羲暨和朞三百有六旬有六日以閏月定四時成歲允釐百工庶績咸熙

前面既命羲和以歷象授人時此又使之考察餘分以明置閏之法葢一歲十二月三十日正三百六十日餘六日六小月又餘六日是一歲餘十二日三歲餘三十六日以三十日為一閏又兩年餘二十四日湊前所餘六日為一閏故三年一閏五年再閏如此然後四時始定歲功始成百工皆得趨時赴功庶績

莫不光明釐理也熙光明也大抵事須是隨時做經曰百工惟時又曰食哉惟時又曰欽哉惟時亮天工若是不置閏以歸其餘則四時皆不得其正天下事顛倒錯亂百工何由而理庶績何由而熙履端於始舉正於中歸餘於終日既有餘無所頓放自然是用置閏天地無全功置閏之法分明是聖人在這裏裁成天地之道輔相天地之宜似乎專是人事然亦天理之自然斗指兩辰之間便知其為閏以此見亦非

聖人以私意為之也凡讀二典不可將作後世看後世視此等事多以為緩而不切唐虞之時兹事甚重葢四時不定則庶功不成利害非小只看月令無一事不順天時聖人安得不以為急乎

帝曰疇咨若時登庸放齊曰胤子朱啓明帝曰吁嚚訟可乎帝曰疇咨若予采驩兜曰都共工方鳩僝功帝曰吁静言庸違象恭滔天帝曰咨四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天下民其咨有能俾乂僉曰於鯀

哉帝曰吁咈哉方命圮族岳曰异哉試可乃已帝曰往欽哉九載績用弗成

此時字即上文以閏月定四時成歲之時聖人之心最以時為重前既命天地四時之官使之各任其職矣聖人之心猶以為未又咨詢于衆言誰有能順天時者吾將登而用之登庸之職不是小事分明是有六卿又求三公啟明者開爽也胤子共工在當時皆是一箇開爽明曉能辦集事功底人便如鯀亦是會

傲者但放齊稱朱為啟明堯則見其嚚訟言不忠信為嚚好與物競為訟旣是嚚訟豈能順天時乎驩兜言共工方鳩僝功堯則見其庸違滔天衆人舉鯀為可用堯則知其方命圮族靜言庸違者靜則能言用則違之也象恭滔天者外為足恭其中實滔天也方命是逆命圮族敗壞族類也葢聖人觀人不惑其跡而深察其心衆人但見其外開爽明曉能辦集事功遂以為可用聖人動燭心術之微然後悉知其病而見

其有不可用也知人一事是君道最大者既能知人更復何慮但他人之心腹肝膽皆欲灼見而深知焉此豈易事胤子共工與鯀又是最難看者看得破方見得堯之所以聖後世人主所以不知人只為惑于其外耳雖然堯知丹朱共工之不可用遂棄之而不疑至于鯀既知方命圮族然猶從衆人之議而用之何哉蓋治水之任又與登庸若釆二事不同既有義和四子若時之任少緩亦不甚害便是若釆亦未可

暫闕惟洪水之患在當時為害最大且舍鯀之外別無可任其責者衆人既以為試可乃已堯亦只得用之而堯所以命之者不過一欽字葢人之過失為不善只是不能敬鯀雖方命圮族苟能持之以敬則前日過失皆可使之風休氷釋水亦可治曰往欽哉言其自此以往不可不敬也使鯀誠能佩服堯之言何至于九載績用弗成乎

帝曰咨四岳朕在位七十載汝能庸命巽朕位岳曰否

德否帝位曰明明揚側陋師錫帝曰有鰥在下曰虞舜帝曰俞予聞如何岳曰瞽子父頑母嚚象傲克諧以孝烝烝乂不格姦帝曰我其試哉女于時觀厥刑于二女釐降二女于嬀汭嬪于虞帝曰欽哉

虞舜側微堯聞之聰明則堯固深知舜而天位之遜蓋屬意於舜也然舜隱於耕稼陶漁一旦授之天位亦難故遜于四岳曰汝能庸命巽朕位前輩以為求能庸命者將巽朕位亦不必如此說四岳堯朝之大

臣益一時之賢也自可任天下之重堯欲遜位既未有人自然先於四岳若謂堯固知四岳決不敢當姑試巽焉堯之意却不如此四岳既謂否德忝帝位堯乃使之明揚側陋之人於是衆人僉然舉舜瞽子父頑母嚚象傲克諧以孝諧之一字最要看大抵處天倫之間使麤不得須是由細密工夫在裏面調停諧和工夫既到自然感格蓋處父子兄弟間與外面事不同外面做事果決有才力者皆能為之父子兄弟

間所有果決才力都使不着舜在頑嚚傲弟之間此心不敢有一毫放逸只看諧之一字是多少工夫後伯益言曰祗載見瞽瞍夔夔齊栗瞽亦允若孟子曰人悅之好色富貴無足以解其憂者惟順於父母可以解憂若使舜有一毫麤心如何能感格記曰父母有過下氣怡色柔聲以諫又曰孝子之有深愛者必有和氣有和氣者必有愉色有愉色者必有惋容觀諧之一事想見舜處頑嚚之間所謂下氣怡色柔聲所

謂和氣愉色惋容無所不用其至若是常人處此必將歸過於父母兄弟以為頑嚚傲慢不可訓化而有怨疾之心舜都無這一點心此心不特舜有之人皆有之所謂孩提之童無不知愛其親者蓋降衷而生此正是人秉彝之良心但人有此心不能保養孩提之童所以愛其親如此之切者本心之良未喪而得于天者全也後來外物汩之是以良心昏塞舜之所以為聖只是不失其良心而已故曰大人者不失其

赤子之心者也四岳舉舜而惟言其閨門間事可謂能舉人矣帝曰我其試哉女于時觀厥刑于二女堯謂舜處父母兄弟間雖如此未見其處夫婦間如何故試之以二女所謂歷試諸難此是第一件事二女雖云堯所自出畢竟是天子之女舜乃實一匹夫而舜能使二女忘了為天子女底驕貴釐降于嬀汭釐者理也降者降心以相從也嬪于虞者盡婦道于有虞氏也所以能釐降所以能使之嬪于虞只緣舜之

心便是前日克諧以孝之心舜之心不曾被物變易
了若使舜此心變動定不能感動二女夫觀其處父母
兄弟之間既是能如此克諧以孝觀其處夫婦之間
又能釐降二女如此是樸實有工夫矣是果可以授
天位帝曰欽哉言其所以能如此只是一箇欽字今
觀堯之用人放齊舉嗣子朱啟明堯以其嚚訟而不
用驩兜舉共工方鳩僝功堯以其靜言庸違象恭滔天
而不用四岳舉鯀堯以為方命圮族至於師錫帝以

舜堯便曰我其試哉畧不疑而遂信之觀其取舍用否堯果何意大抵常人之觀人也觀其外聖人之觀人也察其心丹朱之啟明令之所謂明敏者是也共工之方鳩僝功令之所謂能辦事者是也衆人觀其外似若可喜聖人察其心實不可用至如舜之兢兢業業盡誠於閨門之間堯却遽授以天下大抵外面事皆可偽為惟閨門之間不容一毫之偽如啟明如鳩功皆可外為以欺人至篤實處却未見得處父子

兄弟間非此心無一毫放逸樸實頭有工夫者如何
做得今讀堯典一篇雖有許多事然其綱領不過有
二曰脩已曰用人而已自欽明文思至黎民於變時
雍是說堯之脩已自乃命羲和至終篇是說堯之用
人必是果然如此欽明文思允恭克遜方才是脩已
必是賢不肖之情偽灼然如辯黑白方才是用人內
而脩已外而用人二者既盡治道大端復有何事人
主之脩已當如堯之脩已人主之用人當如堯之用

人葢這箇方才是樸實頭處

虞舜側微堯聞之聰明將使嗣位歷試諸難作舜典

側者遠也微者賤也孟子曰舜生於諸馮遷於負夏卒於鳴條東夷之人也旣說東夷則可謂僻遠又曰自耕稼陶漁以至為帝旣說耕稼陶漁則可見其微賤夫以舜如此僻遠微賤而堯聞其聰明且夫士大夫在近者人主猶不得而知之至於遠者人主必無自而知士大夫且爾況側微之人乎舜處深山之中

堯居九重之上而其聰明堯寔聞之此處便當思量堯何以知舜舜何以取知於堯此無他只緣堯之聰明與舜之聰明同惟堯有此聰明是以舜雖在下實聞知之惟舜聰明與堯一般是以雖處側微而其德上達於九重若使二聖人聰明有一毫不同必無由而聞聰明二字不可不子細思量此心之中六通四闢無一些障蔽這是聰明堯舜二典之所謂聰明即論語之所謂仁仁與聰明若不相似然其實一也四

肢偏痺謂之不仁此心有毫釐窒礙便是不仁便是不聰明孔門學者急於求仁求仁所以求聰明也此是學問最親切處今當詳玩如何是聰明然舜雖是如此聰明堯雖是如此知舜至於將授以天下必先歷試諸難觀厥刑於二女已試之矣曰我其試哉可見此是第一件難事堯猶以為未又徧以天下難事皆試之慎徽五典以下是也孔子序書下一難字見其衆人所謂難者皆做了則其易者可見矣

舜典

曰若稽古帝舜曰重華協於帝濬哲文明溫恭允塞玄

德升聞乃命以位

華者光華也舜之華即堯之光也重華是明兩作離

之意堯有此光華舜亦有此光華故與帝相合無間

令試以身體之聖人何故有此光華而衆人何獨無

此光華人受天地之中以生既有此秉彝良心便有

此光華但渺乎其小耳更爲物欲所蔽昏塞之者

多矣要之本來光華自在惟聖人功夫既到胷中無
一毫蔽塞見諸政事一一皆當道理皆合人心舉天
下皆尊仰之皆稱頌之是以其光華充塞天地令須
是將他發見於政事處看方見他光華彌滿宇宙處
濬是常常去疏濬不使有一毫障塞如濬川之濬哲
者智也人豈可以無智禹之治水只是一箇智所謂
智若禹之行水中庸曰舜其大智也歟舜好問而好
察邇言隱惡而揚善執其兩端用其中于民其斯以

為舜乎人皆曰予知驅而納諸罟獲陷穽之中而莫之知避也人皆曰予知擇乎中庸而不能期月守也學者但玩味中庸說舜大知處如何是知則可以見得這哲字文是粲然有文可觀只如這一文字須是子細思索如何是文如所謂仁義禮智根於心其生色也睟然見於面盎於背施於四體如所謂美在其中而暢於四肢發於事業夫是之謂文今人有文者能幾何縱有之而亦甚微色相雜謂之文周禮亦言

青與赤謂之文古人多説這文字稱堯曰煥乎其有文章言夫子曰文章可得而聞記言文王之所以為文也純亦不已棫樸一詩詩人美文王而比之以天之雲漢其詩曰倬彼雲漢為章于天可見其文矣易又曰內文明而外柔順蓋剛健文明之德這箇斷少不得明者高明也玄有妙意老氏曰玄之又玄衆妙之門莊老言語雖差然畢竟下一玄字亦是聖人神妙不可測處於堯言俊德於舜言玄德一也孟子曰

大而化之之謂聖聖而不可知之謂神孟子之神字即
舜典之玄字伯益言堯之德亦說乃聖乃神乃武乃
文至於變化無方不可測識方是聖人之盛今業一
藝之精者猶能造微妙處如奕秋之奕輪扁之輪痀
瘻之承蜩皆造於神況聖人日夜在這裏理會做人
舜之所以諧頑嚚友傲弟是做多少工夫他直至於
神妙不可測處所以能感化嚚與傲烝烝於乂德若
未至於神何以受得堯之天下

慎徽五典五典克從納于百揆百揆時敘賔于四門四門穆穆納于大麓烈風雷雨弗迷

自此以下歷試諸難之事孟子曰使契為司徒教以人倫父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信此是五典徽者美也粲然其可觀也從者順也各順其道也君得其所以為君臣得其所以為臣父子夫婦長幼朋友莫不各順其理而無咈戾故曰從若夫君侵臣之職臣僭君之權父子夫婦長幼朋友一乖其理非從也

謂之慎徽舜在這裡大做有工夫使天下之為君臣
父子夫婦長幼朋友者皆盡其道而粲然可觀是謂
慎徽典常也萬世常行而不可易故曰典今觀堯之
試舜亦自有次第方其取舜也以其能諧頑嚚友傲
弟也既又試之二女觀其處夫婦之間舜既能釐降
二女矣於此歴試又以徽五典為首聖人脩身把這
箇做本朝廷用人亦把這箇做急何故視此事為最
急之務只緣天下之理不出乎人倫人之所以異于

禽獸者以其有此倫也今試思之日用周旋只在人倫裏面舍着人倫更有甚事釋氏之教所以得罪於吾儒者正謂其絶滅天倫也自絶滅其天倫而以塗之人勸法眷天下豈有是理哉此孟子所謂夷子二本也雖然舜所以能使五典克從只是一箇感化今人處家庭間猶有難處者况於天下今謂之五典克從是天下之為君臣父子夫婦長幼朋友者皆順其道也此豈是易事必是在我無毫髮欠缺處然後方

能感化得如此葢此非與尋常仕宦出來做些少事相似欲做些少事有才智者皆能為之惟此事才智都使不着五常之道舜既自盡於已而天下無不克從故曰瞽瞍底豫而天下之為父子者定此之謂歟納于百揆百揆宰相之任也以道而揆度百事故謂之道揆三公之官不累以事惟以道揆於上而已時敘者事事皆有次序也當先者先當後者後秩然不亂賔於四門使之接見四方諸侯諸侯感舜之德莫

不穆穆而和納于大麓使之主祭也古者因山而祭禮所謂因名山升中于天也烈風雷雨弗迷者所謂春無淒風秋無苦雨之類是也迷是迷錯且如怒號之風惟冬宜有之春夏之烈風非迷乎雷乃收聲之後雷風發作亦迷也洪範八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風曰時五者來備各以其敘既備而敘夫是之謂時洪範之時字即舜典弗迷字蘓氏以為弗迷乃舜弗迷却似不然說風雨以時這意思自儘好此許

多皆是感化且如百揆時敘豈是事事去理會宰相以道揆於上而有法守於下者皆趨時赴功百僚師師百工惟時無先時而為者亦無後時而不為者無當先而後者亦無當後而先者此全是感化在我者德盛仁熟不待瞻其顏色望其容貌而人自感動所以不特明而為人可感雖鬼神之幽亦無不格焉曰乃言底可績五典克從百揆時敘四門穆穆烈風雷雨弗迷皆其成績也若如蘇氏謂舜自弗迷則烈風

雷雨弗迷可言績乎

帝曰格汝舜詢事考言乃言底可績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣

堯之於舜始也試之以二女既又試之以諸難而舜徧歷諸事皆有成績故曰乃言底可績舜在堯之前必須時有謨猷特不見於書耳聽其所言既說得是考其所行又不違於所言可以陟帝位矣唐虞用人之法也大抵能言者常多而言之底可績者常少共

工以靜言庸違所以不用後世用人只緣但聽他說
後便用是以多敢事言苟可取固在所用但未可大用
耳必是卓然有成功方可大用雖舜之聖亦俟其言
之底績然後始陟帝位然則豈徒空言而已哉

正月上日受終于文祖

受終者堯受終也文祖者堯之祖廟也堯將禪位于
舜故受終于文祖之廟以為君臨天下許多時節至
于今日方保得徹頭徹後可以無憾自古人主有終

者極鮮靡不有初鮮克有終甚矣有終之難也唐可
稱者三君明皇憲宗皆不克其終自古人君豈惟不
克厥終在位稍久便異于始唐太宗踐阼未幾鄭公
已有十漸不克終之戒堯至于此方敢說有始有卒
嗚呼難哉方其受終也意必告之曰此皆宗廟之力
也自有許多事辭特不見於此耳

在璿璣玉衡以齊七政

璿璣玉衡正天文之器也璿璣畫其象而以玉衡望

之七政日月五星也在璿璣玉衡所以治歴明時亦
所以觀天文而察時變璣衡之日月星辰乃一定而
不變者天之日月星辰却有時乎變以璣衡而驗諸
天有一毫不合便是災異便是人主失德之所致人
主于此便當惕然内顧恐懼修省以答天心以消變
異也大抵天人本只是一件物事故人君失德天變
隨應非天變也我先自變也在天許多祥善便由在
我有許多善政在天許多變異便由在我許多過失三

先全寒暑平我實爲之也日月薄蝕星辰失行我實
先變也此無他只緣天人本是一理今須是曉得眞
是一理始得
肆類于上帝禋于六宗望于山川徧于羣神
肆遂也舜在璿璣玉衡以齊七政既無變矣然後始
敢舉祭祀之禮爲天地百神之主若使觀乎天文有
一毫不合天意定不敢祭何故不敢此當思之經曰
自成湯至於帝乙罔不明德恤祀又曰予沖子夙夜

歲祀古人於祭祀甚重人主朝夕從事惟以此為務觀乎天文而有變動則是在我者未能無愧何以交乎神明雖致崇極以祀之神亦不我饗也惟此心無一毫之愧仰足以當乎天心然後始敢交乎神明為天地百神之主史臣下一肆字寫出大舜之心

輯五瑞既月乃日覲四岳羣牧班瑞于羣后

輯之為言集也新天子即位五等諸侯皆納其寶瑜月而後班還之便如今節帥始蒞事僚屬皆納其印

記相似既月而後班則此一月之内必大加詢訪考察方其始來見也與之講論敷奏以言即可見矣而一月之内詢訪考察其政治之得失才德之高下必實是一箇人足以君國子民者然後歸其瑞如其不然定不復班夫諸侯之所以君其國者以其有此寶也執之足以君其國一旦失之何以君國然則諸侯於此誰敢不益自勉學者讀書觀在璿璣玉衡以齊七政肆類於上帝當想大舜之心是如何觀輯五瑞亦當想當時諸侯

之心是如何想諸侯必惕然内懼惟恐其有所不逮矣

歳二月東廵守至于岱宗柴望秩于山川肆覲東后協

時月正日同律度量衡脩五禮五玉三帛二生一死贄

如五器卒乃復

前面是諸侯朝天子此是天子廵守諸侯岱宗泰山

也柴焚柴而祭也廵守方岳亦必且先祭天望秩于

山川望于山川也此即是肆類于上帝等事前内事

此外事也協時月正日時謂春夏秋冬四時也月十

二月也度量衡皆起於律律同則度量衡皆同矣律起於黍以黍之長短而為度以黍之多寡而為量以黍之輕重而為衡自唐以後律既亡所謂度量衡者皆意為之而亦參差不齊矣夫諸侯稟命於天子所謂時月日度量衡不容有毫釐之異故當巡守之際而協之正之同之凡此者所以一人心也此即春秋大一統之義六合同風九州共貫也若使天下諸侯各自為正朔各自為度量衡則國異政家殊俗變風

夔雅之所由作也天無二日民無二王家無二主尊無二上苟國自為政則所謂尊者不勝其多矣協時月正日同律度量衡古人此意甚深遠其所以巡守無非是理會事故曰天子適諸侯曰巡守巡守者巡所守也諸侯朝於天子曰述職述職者述所職也無非事者甚麽不是理會事五禮吉凶軍賓嘉是也五玉公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧是也三帛諸侯世子執纁公之孤執玄附庸之君

執黃二生卿執羔大夫執鴈一死士執雉是也以為贄故曰贄與之整頓教他皆合道理故曰修修五禮當絕句如五器卒乃復五器即五玉也已事而還之也三帛二生一死則不復焉諸侯執此贄然後可以治其國故卒乃復此固是一義然讀古人書不可専於一義記曰已事而還圭璋此輕財重禮之義也雖是諸侯欲執之以君其國然輕財重禮之義亦在其中

五月南巡守至于南岳如岱禮八月西巡守至于西岳如初十有一月朔巡守至于北岳如西禮歸格于藝祖用特

藝祖文祖也天下事皆有本萬物本乎天人本乎祖出則奉藝祖之命而出反則告焉道理亦當如此這箇道理亦只是日用底道理

五載一巡守羣后四朝敷奏以言明試以功車服以庸

四年之内五服諸侯來朝皆徧至五載則天子巡徧

四岳所謂諸侯來朝亦非同時聖人緣人情而制禮隨其道里之遠近亦有一年一朝者亦有間歲三歲一朝者所以四時之見各異其名周禮侯服歲一見甸服二歲一見男服三歲一見虞周之制雖不同然亦見其來朝之時各自不同也但言四年之內五服皆徧無有不來朝者耳夫以五年之內諸侯既皆朝於天子天子又巡守諸侯王者諸侯常常相見政治之得失人材之優劣民情之幽隱皆得悉考而周知

焉閭閻隱微無不達于九重後世諸侯朝天子之禮猶不廢至天子廵守之制則全無矣古之人君甚勞後世惟秦始皇漢武帝往來廵守然不過極耳目之觀而已大抵古之廵守為民也後世之廵守悅已也所謂車服以庸非謂至此而始錫之以車服也既為諸侯君臨一國豈有不乗車亦豈有無其服者此所謂車服以庸乃記所謂有功徳于民者加地進律是也車服如周禮言夏篆夏縵鷩冕毳冕之類因其所

言考其所行確然有成功者從而加寵命焉如子男則升為侯伯侯伯則升而為公是謂車服以庸却非始錫之也

肇十有二州封十有二山濬川

九州而肇為十二此葢因禹治水見州有太大者隔絶之遠耳目有所不及故分為十二而更建三州牧焉庶幾地近而民皆被其澤是當時肇之之意也十二山者十二州之山也川者十二州之川也封如周

禮所謂厲禁官司有職掌不得非時入焉故謂之封
山澤之利古人與民共之此非奪民之利而歸于官
也奪民之利固不可苟蕩然無禁亦不可孟子曰不
違農時穀不可勝食也數罟不入洿池魚鼈不可勝食
也斧斤以時入山林材木不可勝用也論材木之用
而與穀與魚鼈並言葢此皆是民生所日用者其所
以至于不可勝用亦緣斬伐以時故也古者木不中
殺不鬻于市草木黃落然後入山林其所以封植培

養之者如此濬者疏濬也必須是常常疏濬則無壅塞之患農田可資之以灌溉商旅可資之以往來稍不疏濬便壅遏而不通矣今看二典但將後世並看後世如山川之類皆不曾去理會只如河渠壅塞旱無所蓄水無所泄才有水旱農田便被其害至于舟楫不通商旅不至皆是不曾疏濬之故為害甚不小由此觀之則唐虞之際以此事為至急之務者其意豈不甚深哉大抵後世以為緩而不切者古人視之

為甚急

象以典刑流宥五刑鞭作官刑扑作教刑金作贖刑眚災肆赦怙終賊刑欽哉欽哉惟刑之恤哉流共工于幽洲放驩兜于崇山竄三苗于三危殛鯀于羽山四罪而天下咸服

象以典刑者象其所犯之罪而加之刑也言刑之與罪正相當也易曰象也者像此者也象有似之義其罪大者加之重典罪小者加之平典罪輕者加之輕

典刑與罪對無毫釐之差故謂之象以典刑後世用刑多是過差何嘗與罪相對纔是過差便至於有罪者幸免無辜者濫及刑非其罪非象也難以常行非典也惟是恰好相當無毫釐之差故謂之象可以萬世常行故謂之典流宥五刑有疑者罪疑惟輕故為流以宥之鞭作官刑官刑謂庶人在官者府史胥徒之類是也既是庶人在官必是才智過於凡民與田野間庶人不同故不施肉刑而以鞭代之扑作教刑扑

者榎楚也扑又與鞭不同金作贖刑使之輸金以贖
罪也眚災肆赦怙終賊刑無目者謂之眚言小民無
知誤觸刑憲非其本情有如眚者如此者直赦之至于
怙終者為惡不悛誠不可赦然後加之以刑前面象
以典刑亦未曾用至於此則有所不赦矣欽哉欽哉
惟刑之恤哉史臣嘆舜之於刑如此其憂恤恤者憂
也流竄放殛此事本在舜攝位之初涉日已久而載
於此者葢史臣因論舜欽恤刑章故綴此事於後以

明其四罪而天下咸服者正以其憂恤之所致也此作文之法也何以知在攝位之初只看十二州可見禹治水方分為十二緜殛而禹興則肇十二州時緜之死已久矣而今序於下以是知其在攝位之初也今讀二典舜典比堯典加詳如巡守如朝覲如用刑皆在於舜典豈堯之時無巡守朝覲之制而刑罰有不用哉葢至舜而始備故載於此耳如唐虞之時豈無貢賦而貢賦之制見於禹貢者纖細曲折至禹而

始大備故也凡讀書皆當如此看

二十有八載帝乃殂落百姓如喪考妣三載四海遏密八音

舜攝位二十八載而堯乃殂落堯曰殂落舜曰陟方後世人主亦曰崩此皆不與死字相似檀弓載子張死召申祥而語之曰君子曰終小人曰死吾今日其庶幾乎言庶幾其可謂之終也衆人皆只是死聖人則否三載四海遏密八音非有所禁制而不敢也生

乎其心而自有所不忍也今且謂堯何故使如此學者便當如此致思此無他只緣堯平日治天下見於發號施令立綱陳紀事事物物皆契人心吾之所為既有契於人心故人心自無時而能忘非不能忘堯也不能自忘其心也孟子曰以力服人者非心服也力不贍也以德服人者中心悅而誠服也如七十子之服孔子也葢緣孔子一言一動皆合乎人心求其毫釐之失而不可得故七十子直是中心悅而誠服

堯舜之治天下亦是如此後世雖有賢主亦是非相半是則人斯服焉非則人皆得以指而議之矣若是堯舜之時安得有一事之不是安得有一人議其毫釐之失旣如此宜其深結乎人心雖久而不忘也若是結之以區區之惠一時間固感我惠盡則忘之厚者稍久亦忘之矣若事事契合人心却不解忘蓋緣我所做底便是他底心

月正元日舜格于文祖

三年之喪既畢舜乃至文祖之廟而告焉這三年中舜皆不做事孔子曰何必高宗古之人皆然君薨百官總己以聽冢宰唐虞之時雖未必有冢宰然亦是當時大臣如四岳百揆之類曰三載四海可見格於文祖在三年喪畢之後三年皆不紀事可見其無所施為也孟子曰堯崩舜避堯之子於南河之南想三年之内舜必曾避丹朱

詢于四岳闢四門明四目達四聰

四岳朝廷之大臣舜初即位首咨詢焉闢四門者開闢四方之門使民間之利病人才之隱伏嘉謀善論皆得上達旁通而無礙也明四目達四聰者廣四方之視聽使凡有聰明者無不來告合衆人之聰明以為一人之聰明也前乎此舜尚攝位至此則舜始君天下矣此是君天下第一件事易以天地交為泰不交為否觀否泰二卦可見此是至急之務上下不通情意隔絶閭閻隱微無由上達人才逸遺無由上聞休

戚利害皆不得知焉此豈小事闢四門有公聽並觀之意魏鄭公有言凡人主所以明兼聽所以暗偏聽也人主最不可偏聽惟近習小人是聽是信而不能公聽並觀利害不淺故闢四門者兼聽也曰闢四門足矣而又曰明四目達四聰蓋只是我闢四門猶未見得天下皆來告至於明四目達四聰則天下之有聰明者無隱焉這真箇是上下相通不與後世初即位下求言之詔徒為文具而未嘗求其實者侔矣若

如後世之文具有聰明亦未必來告

洛十有二牧曰食哉惟時柔遠能邇惇德允元而難任

人蠻夷率服

二帝三王治道之隆無他故焉識其先後之序而已

後世治道不如古亦無他故焉失其先後之序而已

聖人豈不知禮樂教化為治之急務而顧以民食為

首者衣食既足然後教化禮樂可興先後之序如此

也孟子所以告時君首之以不違農時文景務在養

民至於稽古禮文之事猶多闕焉漢之賢君亦深燭此理不然則所謂救死惟恐不贍奚暇治禮義哉今觀舜嗣位之始先之以求言次之以民食其所先者惟此二事治道綱領可識矣惟時者古人最以時為重觀堯典一篇可見曰食哉惟時舉其綱也其間條目如耕耘收斂不失其期析因夷隩不愆其素如用之不妨其時趨之必盡其道皆在其中矣柔遠能邇柔者懷柔也遠人不服則修文德以來之懷之以德

以草其傲慢悖戾之心是之謂柔惇德允元用賢人也而難任人遠小人也難者阻抑間阻之艱其進也十二牧薿州牧侯伯總帥諸侯於外者王制建國之制五國以為屬屬有長十國以為連連有帥三十國以為卒卒有正二百一十國以為州州有伯雖與唐虞之制不同然唐虞稽古建官惟百内有百揆四岳外有州牧侯伯則十二牧薿諸侯之長也夫既為諸侯之長則一州諸侯之賢不肖為州牧者皆得以黜

陟而進退之後世帥臣亦古州牧之任是以一路官
吏賢者得以論薦不賢者得以按劾以今準古則知
古亦然也但後世帥權甚輕帥臣之權輕根於監司
之權重也古者天子使其大夫為三監監於方伯之
國國三人亦是監司之意然其權要不至大重宋之
盛時止有轉運使提刑提舉皆未有也自王荆公用
事監司之權始重於是州縣之間知有監司而不知
有按撫然按撫猶得以進退一路之賢不肖則其權

猶在也十二牧得以進退諸侯諸侯亦各得以進退其屬自下而上遞相統屬亦猶今監司帥臣得舉賢劾不肖而郡守自得以按察一郡之僚屬也然十二牧不特進退一州之諸侯其下亦有許多官吏夫為州牧既能使民皆足衣食能使賢者得志不肖者不得以苟容一州之內何患其不治所以蠻夷率服者蓋彼雖蠻夷然良心根于固有見上之政治無一毫之失如此夫安得而不心服蠻夷非如後世之夷

狄古者自有九州之戎觀禹貢可見冀州天子之都而曰島夷皮服舜居深山之中戎狄之與居正冀州之地也以此知十二州皆與蠻夷相接

舜曰洛四岳有能奮庸熙帝之載使宅百揆亮采惠疇僉曰伯禹作司空帝曰俞咨禹汝平水土惟時懋哉禹拜稽首讓于稷契暨皐陶帝曰俞汝往哉

唐虞之時百揆是宰相之任舜攝位二十八載雖曰有君道然其實攝也今既陟帝位矣然後乃求百揆

而用焉名曰百揆以言其揆度百事也帝之載者帝之事也熙者廣也帝堯作則垂憲以貽於後惟能恢洪而光大之然後其事始日熙於一日矣然欲熙帝之載非亮采惠疇者莫之能亮明也采事也惠順也疇儔屬也宰相於天下事雖不當以身親之然不可不心曉焉苟一委之人而此心懵然不明其故何以揆度百事内則洞燭天下之大政外則總帥天下之百官宰相為百官之長則百官皆其屬也所謂統百

官事也惠者使之皆相順也封殖善類斥逐小人則其疇始惠矣蓋宰相不可不明天下事而亦非一人之所能自為必有賴於僚屬翊贊焉傳說所謂旁招俊乂列於庶位此宰相之職也吾心既曉然於天下之事又得僚屬相與協力豈不足以宅百揆豈不足以熙帝之載乎僉曰伯禹作司空司空掌水土之官也禹平水土故為司空帝曰咨禹汝平水土惟時懋哉使居百揆之任而領司空之官也時者是也懋者勉

也言今日宅百揆當如平水土之懋也禹所以治水只是一箇懋字禹之所以懋異乎常人之所謂懋當其治水之時此心更無一毫之間斷八年于外三過其門而不入啟呱呱而泣予弗子只此觀之可見當時禹之心專只是理會治水無有間斷可見其所以懋矣但人有此心方患難未平往往知所自勉及治定功成則此心易得散便忘了前日許多艱難舜命禹宅百揆使其移前日治水之心宅百揆則何患不

能熈帝之載禹之懋即帝舜之所謂奮庸也奮者起也庸者用也居宰相之任必須奮發榮厲振作興起用力出來做豈可有一毫怠惰最是舜能指點禹之心以為前日治水之時只是一箇懋令但能即以此心宅百揆足矣此心汝之所自有也聖人話言不與常人類其所以命禹真是能指點得禹之心大抵人有此心多是不能推孟子曰古之人所以大過人者無他焉善推其所為而已矣詩云刑于寡妻至于兄

弟以御于家邦言舉斯心加諸彼而已矣以刑于寡妻之心處兄弟之心御家邦只是舉這裏箇加在那邊舜命禹以惟時懋哉是使之舉治水之心加諸宅百揆也其戒諭臣下如此豈與後世相似乎帝曰俞汝往哉蓋當時朝廷大臣亦無出禹之右者宅百揆之任須還是禹始得

帝曰棄黎民阻飢汝后稷播時百穀

伯禹治水時曁稷播奏庶艱食鮮食則稷之播百穀

為已久矣令始命之者未必是初命或者舜既嗣位
從而申命之歟此處皆難深考食者生民之大命雖
曰十二牧各自理會食哉惟時然朝廷專設一官總
其綱於上天下有一人不得食皆后稷之責也其任
重矣在後世大司農之職猶專設一司況唐虞時乎
但後世所謂司農惟以辦財賦為任以古者養民之
官務而為國失古意矣播時百穀其中煞有事如周
禮六遂諸官所謂授之田野教之稼穡趨其耕耨行

其秩序必如此方能播時百穀播之一字最不易看若只說是播種有何難者奚必后稷能之播者布也布之天下使皆勤於播種也思文一詩頌后稷之配天其辭曰思文后稷克配彼天粒我烝民莫匪爾極貽我來牟帝命率育無此疆爾界陳常于時夏都無疆界之殊陳這播種之道於天下謂之克配彼天言其所被如天之無不覆也此豈易事學者當深味播之一辭

帝曰契百姓不親五品不遜汝作司徒敬敷五教在寛

此未必是初命民以食為本播時百穀既使之足食矣然所謂天生民而立之君使司牧之勿使失性者豈徒食之衣之而已哉要必能保養其良心方無愧於司牧之責所以保養其良心豈有他道不過即其人倫之間教之而已五品亦只是五典敬敷五教在寛敷五教最不可不敬戰戰兢兢如執玉如捧盈此所謂敬也以舜之聖猶曰慎徽五典舜之慎字即此

所謂敬字一毫之不敬在我者既自有過失何以施
教於人然敬以為主又須寛以待之葢人倫之間不
與其他事相似辦一件事便是果決傷於速此亦不甚
害若是敷五教苟欲速焉則必反至於相傷自麄言
之子不孝弟不悌朝廷峻刑罰以治之寧不甚快然
他父子兄弟之間反不可相處是欲速者乃所以離其
天屬之親也孔子為司寇有父子訟者拘之三月葢
最是此事要緊不得是故敬以為主寛以待之作司

徒之法也夫當唐虞極治之朝而猶有所謂黎民阻飢百姓不親五品不遜者何哉蓋聖人治天下常若不足未嘗見天下之治後世只緣是都不管所以見其無事聖人視天下有一人不順其理便自以為不足何嘗敢自以為治鳳凰來儀百獸率舞之後猶且勑天之命惟時惟幾此心未嘗少息也至誠無息天行健君子以自强不息天之所以為天以其自古至今運行不已也聖人之所以為聖亦只是一箇不息

才有一毫自己之心便是息便不是聖人矣聖人只這一箇不息便是聖人之心更把甚麼做聖人禹之戒舜曰無若丹朱傲惟慢遊是好不是禹故意如此責難以舜之聖有一些自慢便是丹朱這有甚恠異東坡謂舜豈有是哉却不如此

帝曰皐陶蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士五刑有服五服三就五流有宅五宅三居惟明克允

看二典都不與後世相似蠻夷猾夏寇賊姦宄是甚

次第事而舜只命臯陶明刑蓋只消一箇臯陶明刑便自了得所謂蠻夷猾夏亦非必如後世之蠻夷但遠方之人敢來中夏作過耳五刑有服言墨劓剕宮辟之五刑其罪各有所服也當劓者服劓刑當墨者服墨刑如此等類是之謂服必其罪足以服此刑必我有以服之而彼無不服焉斯可謂之服矣若當輕者重當重者輕皆失其實彼雖服此刑然而非心服也何以為服惟刑當其罪無毫釐之差則彼被其刑

者自反於心知吾所自取之也其誰不心服乎五流有宅所謂流宥五刑也亦須是輕重皆當方可以言宅三就三居先儒以為輕重與輕重之中遠近與遠近之中似亦無甚意既有五等之别則是三者在其中矣此有用不盡之意雖有五服而所用者止於三就雖有五宅而所用者止於三居盖刑罰但設于此曷嘗一一用得盡成周之時刑措四十餘年不用漢文時亦謂幾致刑措況於隆古盛時安得用刑之盡乎若

謂五服五宅皆用得盡尚得謂之唐虞之盛乎大畧

五分中只用得三分惟明克允允者當也惟明然後

能當須是在我者直是清明方才輕重小大不至於

差可以言允矣命禹只一箇懋字命棄只一箇播字

命契只一箇敬字命臯陶只一箇明字字細玩味這幾

箇字

帝曰疇若予工僉曰垂哉帝曰俞咨垂汝共工垂拜稽

首讓于殳斨暨伯與帝曰俞往哉汝諧

疇衆也唐虞用人與後世不同用一人焉必採之公論所與則其人之賢可知矣然後從而用之此其與天下為公之意安得一毫私意介乎其間自後世攬權之說興人主舉事始欲皆自己出唐虞之時但務吾事之歸於是而已攬權之說未之聞也故齊舉胤子朱堯以其嚚訟而不用驩兜舉共工堯以其靜言庸違而不用至僉言舉鯀堯雖知其方命圮族然且用之是何堯果於前二人而獨依違於一鯀也然則

聖人與天下為公之意葢可識矣胥子共工特放齊
驩兜舉之鯀乃僉言所舉者夫旣出於衆人之公堯
安得而不用聖人之心至公無私可想而見若順也
工百工也彼百工之事皆順道理是謂若予工前乎
此則是職也共工實為之舜旣流共工乃始更求其
能若予工者夫以百工之事而特設一官欲知茲事
之重觀周禮考工記可見國有六職百工與居一焉
輪輿弓廬匠車梓築冶鳧㮚段桃函鮑韗韋裘畫繢

鍾筐㡛玉楖雕矢磬以至於陶瓬皆是百工之事皆日用所不可一日闕者故曰百工之事皆聖人之作也易言斲木為耜揉木為耒刳木為舟剡木為楫無非聖人為之夫如此安得而不重孟子曰一人之身而百工之所為備今夫手之所用身之所被目之所視耳之所聽皆百工之為也日用之間無非百工但由之而不知耳既是關民生之日用宜其事之重也抑又有甚重者月令所謂毋或作為淫巧以蕩上心物

勒工名以攷其成功有不當必行其罪至於上關君
心豈可不順道理聖人必欲使之若者正緣是關係
人心共敬也敬以行其事也
帝曰疇若予上下草木鳥獸僉曰益哉帝曰俞咨益汝
作朕虞益拜稽首讓于朱虎熊羆帝曰俞往哉汝諧
孟子曰親親而仁民仁民而愛物盈于天地間皆天
地所生也然中間却無這一箇聖人不得中庸曰能
盡其性則能盡人之性能盡人之性則能盡物之性

能盡物之性則可以賛天地之化育若予上下草木鳥獸皆所以盡物之性而賛天地化育也當堯之時洪水未平汎濫於天下草木暢茂禽獸繁殖五穀不登禽獸偪人獸蹄鳥跡之道交于中國當此時也草木鳥獸其若乎其不若乎若非聖人為天地萬物之主與人區處則顛倒錯亂萬物必不得其所必不能遂其性矣夫草木暢茂禽獸繁殖此非物之本性也物之本性本不然但上無人區處所以如

此虞衡之官既設物之性始遂矣所謂若予上下草木鳥獸其中煞有事如斧斤以時入山林數罟不入洿池必如此然後草木鳥獸方可若但看周禮虞衡之官為之厲禁則可以知虞衡之政矣上下山澤也

若亦順也

帝曰咨四岳有能典朕三禮僉曰伯夷帝曰俞咨伯汝作秩宗夙夜惟寅直哉惟清伯拜稽首讓于夔龍帝曰俞往欽哉

洛四岳又非疇咨之比四岳大臣也事大體重首咨諸朝廷之大臣三禮天地人之禮也秩宗者秩之為言次序宗之為言宗主謂作朕禮之宗主也周禮大宗伯是也注言郊廟之禮其説失之偏郊廟亦在其中但不止此耳夙夜惟寅直哉惟清寅敬也自早至夜無一念而不敬惟敬故直惟直故清直者正直也人之本心其實正直如坦途然安有一毫私曲然人有許多偏私有許多邪念千機萬械紛紛擾擾者何

故只緣是不敬使其戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰
此念常不敢失當是之時安有一毫邪念非直而何
伊川謂主一無適之謂敬尹和靖後來方曉得謂入
神祠中此心不曾散失不曾散失處便是主一主一
便是直直則清記云清明在躬志氣如神人豈可不
清明然苟不能敬以直內則方寸擾擾胷中蔽塞何
以能清直則心無私曲表裏洞然徹底如此清故曰
惟敬故直惟直故清能此三者可以典禮矣夫典禮

之職不與他事相似才智勇力都使不着須是敬乃可少有不敬則以之秩禮當輕者重當重者輕當小者大當大者小顛倒錯亂失其序矣敬則此心清明譬如明鑑然妍醜皆不能逃故秩宗之職以此心為主往欽哉亦非是往哉汝諧之比欽者直是當敬欽字即是這寅字

帝曰夔命汝典樂教胄子直而温寛而栗剛而無虐簡而無傲詩言志歌永言聲依永律和聲八音克諧無相

奪倫神人以和夔曰於予擊石拊石百獸率舞
冑子自世子以下至卿大夫子弟古者天子之子亦
齒于學記曰世子齒于學又曰天子之元子士也天
下無生而貴者夫以天子之子而只得比士葢不要
他便尊貴了此意甚好古人教國子甚留意成周教
養之法甚悉而舜亦特設一官以教之所以如此重
者葢古人欲使之世其家周公封於魯其後則伯禽
為魯侯太公封於齊其後則伋為齊侯舉此二者可

見公卿大夫之子弟因欲以世其家也既欲世其家
則安可不教蓋公卿大夫之子弟不與寒畯相似東
坡王仲義眞贊論之詳矣古人用人多是胄子成周
之時仕於王朝者皆周召毛畢之子孫也將欲用之
故必先教之然其所以教子者必以樂蓋感人以樂
不與言語同言語之入人也淺樂之動盪鼓舞其
入人也深古者學校中多作樂商之學曰瞽宗瞽宗
樂也而以名其學言作樂於中也直而温寛而栗剛

而無虐簡而無傲大抵人之性雖一而人之氣稟各不同夫受天地之中以生此性安有二然其稟山川之氣與夫時日之殊則氣質不能無偏北方土厚水深其為人也多沉厚南方土薄水淺其為人也多輕浮此可見山川之氣不同如此教也者長善救失矯揉而歸于中也若使直而不溫寬而不栗剛而至于虐簡而至于傲則失其所以為中矣惟能揉其偏而歸于中然後得本性而不失天之所以與我者

帝曰龍朕堲讒說殄行震驚朕師命汝作納言夙夜出納朕命惟允

殄絕也讒說之人自殄絕其行言無行也納言喉舌之官也詩所謂出納王命王之喉舌是也在後世為給舍即古納言之官出納朕命者上之命令其當乎從而宣布之其不當乎從而繳駁之宣布者謂之出繳駁者謂之納惟允者戒納言之官言其不可不誠信也夫纔說殄行震驚朕師亦甚可畏矣然讒說之

人敢來人主之側肆言而無憚者皆人主命令不謹之故若使上命令稍有不當納言之官便從而繳駁之上所為無一不是則誰敢為讒言且如人主用一人焉或非所當用為納言者敢與人主力爭必是當用然後用之則其所用皆公論之所與者也夫孰敢譖之若用之不當則讒言從此興矣故雖以人主之尊不可自以為是使命令在於必行乃所以來讒賊之口也其害豈小哉後世有給事中納言之官亦不廢

但任是職者未必惟其人所謂惟允却無這一字古人此職甚重所以列之九官之中重其任也九官未必一一是新命如皐陶明刑后稷播穀后夔典樂其來舊矣或者舜既即位從而申命之使復居是職或者當時偶缺此九官舜始命之皆不可得而詳考殳斨伯與朱虎熊羆在當時必須見用但舜只命此九官者蓋九者任莫重焉務莫急焉人主執要故擇其急者命之也且天下之大自此九者外復有何事

自百揆而下播種者有人敷教者有人明刑者有人掌山澤者有人典禮樂者有人至於納言之官又有其人天下大政其綱紀舉於此矣其本末備於此矣故識朝廷政事之大者當於此乎觀之

帝曰咨汝二十有二人欽哉惟時亮天功三載考績三考黜陟幽明庶績咸熙

二十有二人如注家所謂九官十二牧四岳合為二十二也惟時者使之皆及時也即百工惟時之意記

曰當其可之謂時疾徐先後當爲則爲是謂當其可
是之謂時亮天功者言設官分職皆是天理皆是代
天非人主以私意爲之在天有此理在人有此事故
朝廷有此職豈是人爲後世設官不合天理者多矣
或出於一事之創立或出於人主之私意只是樞密
使乃五代時以宦官爲之令乃爲朝廷之執政大者
尚爾況其小者乎亮明也書中多有此字曰亮采惠
疇曰亮采有邦曰寅亮天地皆是明之意葢居天位

治天職必要此心清明然後知其為天功而不敢慢
稍有怠惰稍有暗昧則此心蔽塞何以亮天功此二
句是舜戒敕二十二人三載考績以下乃史臣之言
也績者功績也確乎其有成功謂之績只以九官言
如明刑則須到民協于中如典樂則須到百獸率舞
似此之類皆各因其職而成功三年則考其功績三
考則行黜陟焉古者用人必遲之以久惟久則其謀
慮精詳其規畫端審其所為者皆悠遠之事業以繇

之治水至九載績用弗成然後黜之九年之内且教他做後世用人多傷於速故居官者其所為方有頭緒而已去矣大抵責效苟速則人才亦不能以有為子産之從政一年民欲殺之三年而民歌之若使如後世用人則民之欲殺之也子産必見黜矣只看宋文帝時居官者以六期為任故元嘉之治人皆稱之及其後以三期為任便謂元嘉之政衰矣本朝太祖之任邊將遠者至三十餘年所以使人精思極慮為悠

久之計也唐虞之法何止九載如皐陶之明刑后稷之播種伯夷之典禮后夔之典樂皆終其身焉所謂黜陟者就此一職之中而遷之也如宋邢邢為學官但只就學官遷轉其官日遷而職不變庶績咸熙熙之一字不可不詳玩如熙字此皆是唐虞時節字熙光大也廣不足以盡之有能奮庸熙載只下一熙字以堯之事而猶更欲其熙焉蓋不可如此便住了若當時庶績有些少欠缺有些少不到非熙也後世人

主每慮夫吾用之不足也財之不豐也殊不知庶績咸熙則無一事之不備矣此所以為唐虞治道之極盛也

分北三苗

北讀作南北之北三苗國在南是今重湖之地所以有洞庭彭蠡之湖蓋依其險阻易以為亂舜分其民處於此焉前既遷其君今則遷其民此最是一箇教人之法殊厥井疆旌別淑慝所以作其愧耻之心也

大抵北方土厚水深南方土薄水淺故北方之人多沉厚南方之人多輕揚舜所以分三苗於北者葢桑麻沃野之地雖欲為亂亦不可得

舜生三十徵庸三十在位五十載陟方乃死

史臣總敘上文以結之陟方義與殂落同

帝釐下土方設居方別生分類作汨作九共九篇稾飫

釐理也言其經理下土也謂之下土葢是四方幽隱處堯舜之時去太古之風未遠其間天下事未盡處

與不整齊處要不能無舛一旦出而與之經理焉方設居方如建諸侯之類也別生分類別其所生分其族類所謂天子建德因生以賜姓是也

乾隆御覽之寶

國立北平圖書館藏

謄錄貢生臣王兆泰